

## PRESENTACIÓN

Esta web nace con la vocación de ser la prolongación en la red del Museo Cervantes de Baena, un admirable invento cultural inexorablemente ligado a la personalidad de Manuel Cubillo. La pasión de este baenense ha evidenciado por el legado cervantino va más allá de El Quijote, por insignificante que resulte, llama su atención. De esa amistad con todo lo que recuerde a Cervantes está dando como resultado una compilación de materiales de diversa naturaleza y procedencia, cuya fusión en un mismo espacio físico hace de la muestra una curiosa iniciativa.

Como es de suponer, los fondos bibliográficos acaparan la mayor parte de este elogio a Cervantes. En el museo se dan cita multitud de ejemplares de las obras cervantinas, con El Quijote al frente: ediciones en todos los idiomas en los que se tradujo, ejemplares con dedicatorias especiales, ediciones antiguas y contemporáneas, versiones infantiles, reproducciones en sistemas de audio y braille para discapacitados... Y una videoteca completa con las aventuras de Sancho y su amo por la gran pantalla.

Esta variopinta biblioteca encuentra complemento en multitud de objetos con El Quijote y Cervantes como temática común. Colecciones, materiales decorativos e imágenes de las esculturas dedicadas a este personaje literario por todo el mundo, entre otras numerosas cosas, forman parte de la exposición. Sirva este museo de elogio permanente por parte de la ciudad de Baena a la figura de Miguel de Cervantes y su herencia literaria de El Quijote.

LUIS MORENO  
ALCALDE DE BAENA

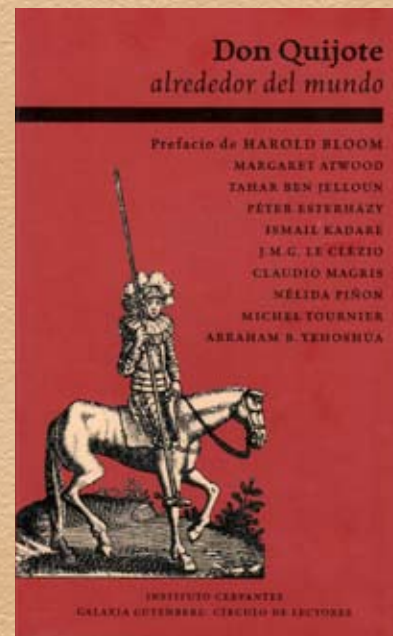


## OBJETIVOS

El Museo será un ámbito de educación en valores, amor a la lectura y ligazón con otros campos de la cultura.

## PROYECTOS

- Elección "Quijote del año" a nivel local, escolar, provincial, autonómico y nacional.
- Pedir para Andalucía el Instituto Cervantes de Documentación y Estudio.
- Otros...



MUSEO CERVANTES BAENA  
www.museocervantesbaena.com



Excmo. Ayuntamiento de Baena

## INTRODUCCIÓN



Este Museo Cervantes, hoy virtual, está en camino, con la ayuda del Excmo. Ayuntamiento de Baena, de tener un lugar real dentro de poco. Es fruto del trabajo que durante muchos años el profesor Manuel Cubillo Pérez ha realizado en recopilar materiales relacionados con la vida y obra del genial autor de El Quijote.

Nada que tenga relación con

Cervantes y su obra ha sido ignorado, dado un simple detalle publicitario a un ejemplar dedicado por el Presidente del Gobierno.

Es un Museo muy singular, abraza toda la obra de Cervantes, pero vista desde muy diversas perspectivas: libros, discos, DVD, CD, películas, fotos, curiosidades, folletos, figuras, trabajos manuales, murales, pinturas, sellos, monedas, ..., etc.

Hay más de 2.000 materiales, que pronto, con la ayuda de todos, podrán contemplar todos aquellos que tengan curiosidad por la cultura y afán por aprender.





## RESUMEN HISTÓRICO

*“Un sueño hecho realidad”*

Hace muchos años, cuando era un niño, en mi escuela Primaria, con mi maestro D. Manuel Ruiz, tuve el primer contacto con la singular obra del Quijote. Después, mi segundo maestro D. Ezequiel de la Rosa, empleaba el Quijote como libro de lectura, comentaba sus capítulos y hacíamos dictados con sus contenidos. Años más tarde D. José Santano me dio la oportunidad de impartir mis primeras clases, donde yo apliqué la misma tradición de usar el Quijote como libro guía de toda mi actitud docente. Durante mis estudios de Magis-



terio y Educación Física en Madrid, tuve la suerte de ser el bibliotecario de mi escuela y pude, de modo más directo, entrar en el mundo del Siglo de Oro y, sobre todo, en

la figura sin par de D. Miguel de Cervantes. En 1964, cuando termino mis estudios y empiezo mi oficial vida como docente, es cuando comienzo a recopilar, con los pocos medios a mi alcance, los primeros ejemplares de mi colección. Gracias a mi esposa e hijos he podido ir engrandeciendo cada año este sueño que hoy está a punto de ser una realidad. El año 2005 fue muy importante para dar un paso de gigante en este proyecto, hice, con la ayuda del Ayuntamiento de Baena, en primer lugar, la Diputación de Córdoba, los ayuntamientos de Luque, Castro

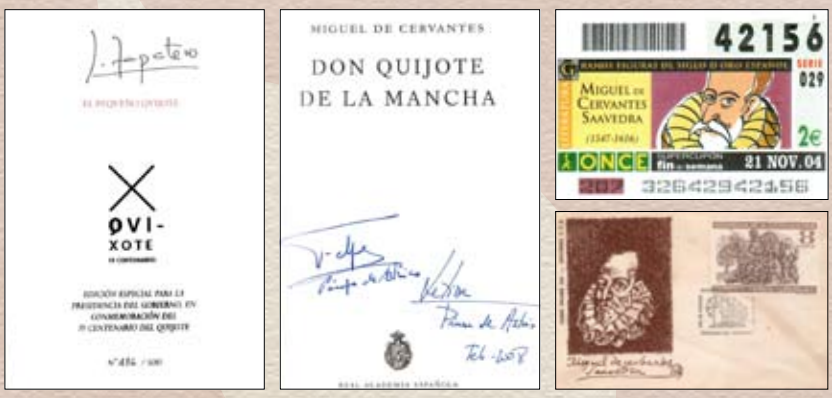


del Río, Montoro y Arcos de la Frontera, exposiciones de parte del material recopilado, que fueron visitadas por miles de personas de todas las edades. En 2007 el profesor D. Saturnino Maldonado me ayudó a solicitar una aportación a la Junta de Andalucía para crear una página en Internet, como paso previo al Museo permanente de Miguel de Cervantes en Baena. Desde entonces, gracias a entidades públicas, privadas, amigos particulares y... el tema ha ido creciendo y espero que pronto el sueño que empezó hace años sea una feliz realidad. Han sido miles las cartas que, a mano, han salido para todo el mundo.

## LAS COLECCIONES

El Museo estará formado por diferentes apartados, que contendrán materiales muy variados y con características muy particulares:

1. Ejemplares dedicados por autoridades.
2. Ejemplares dedicados por personajes relacionados con la Casa Real.
3. Ejemplares dedicados por personas de diferentes campos sociales.
4. Biografías de Cervantes.
5. Cervantes y El Quijote en la Enseñanza.
6. Ejemplares relacionados con El Quijote.
7. Otras obras de Cervantes.
8. Quijote diferentes.
9. El Quijote en el mundo.
10. Distintas ediciones del Quijote.
11. Ejemplares dedicados por directores de los Institutos Cervantes del mundo.



12. Ejemplares dedicados por embajadores de España en el mundo.
13. Ejemplares dedicados por presidentes de la Reales Academias de la Lengua.
14. El Quijote para niños.
15. Ejemplares del Quijote para invidentes y adaptados al lenguaje de signos.
16. Actas y Certificados Exposiciones realizadas.
17. Cuadros: diferentes temas.
18. Rutas del Quijote.
19. Álbumes, cromos, monedas, sellos, trabajos manuales, curiosidades, juegos, billetes, ..., multimedia.
20. Curiosidades: láminas, retratos, carteles...
21. Presidente del Gobierno y de las Comunidades Autónomas.
22. Alcaldes de todas las ciudades situadas en la obra de Cervantes.
23. Quijote del siglo XXI. Ejemplo: ejemplar dedicado por Severiano Ballesteros.
24. Caballeros reales e imaginarios: Ricardo Corazón de León, Robin Hood.

